

FORMULARI GENERAL D'INFORMACIÓ SOBRE EL RODATGE

1. INFORMACIÓ SOBRE LA PRODUCCIÓ	
Títol de la producció	
Director-realitzador	
Cap de producció	
Companyia de producció / escola	
Responsable del rodatge (càrrec)	
Descripció producció	
Distribució prevista de la producció (exhibició sales, canals d'emissió, països...)	
2. LOCALITZACIÓ DE RODATGE	
2.1 Nom de la via i tipus	
2.2 Dia de rodatge i horari	
2.3 Data Alternativa : Si la vostra primera data no fos possible, indiqueu, per ordre de prioritat, alternatives de dies i hores.	
1º opció alternativa:	
2º opció alternativa:	
2.4 Material de rodatge:	
2.5 Equip humà (tècnics/actors):	
2.6 Estacionament de vehicles:	
Adreça:	
Data i hora d'inici- Data i hora de fi:	
Tipus de vehicle:	Número total :
Camions filmacions:	
Furgons:	
Autocar:	
Generador:	
Altres :	
2.7 Necessitats tècniques a la via pública :	
Tall de trànsit :	
Intermitent (Observacions més específiques -horari, durada-) :	
Parcial (Observacions més específiques -horari, durada-):	
Total (Observacions més específiques -horari, durada-):	
Mobilitat d'elements (marqueu les opcions desitjades):	
Retirada de vehicles. Especifiqueu zona i horari :	

Desviament pas de vianants. Especifiqueu zona, horari i proposeu pas alternatiu:

Mobiliari urbà:

Altres:

Travelling:

No: Sí:

Especifiqueu zona i característiques tècniques

Grues:

No: Sí:

Especifiqueu zona i adjunteu documentació tècnica

Altres (Càmera-car, atrezzo, elements d'escena):

No: Sí:

Especifiqueu zona i horari i proposeu pas alternatiu

Observacions generals

3. CONTACTES

3.1 Companyia de producció / escola

Carrer		Núm.	
Ciutat		Codi Postal	
País		NIF	
Telèfon		Fax	
Web/URL		c/e	

3.2 Productora associada (service)

Carrer		Núm.	
Ciutat		Codi Postal	
País		NIF	
Telèfon		Fax	
Web/URL		c/e	

3.3 Persona/es de contacte (responsable del seguiment de permisos)

Nom i cognoms		Nom i cognoms	
Càrrec		Càrrec	
Telèfon		Telèfon	
Mòbil		Mòbil	
Fax		Fax	
c/e		c/e	

4. TIPUS DE PRODUCCIÓ (marqueu amb un X)			
4.1 Espot publicitari			
Producte			
4.2 Cinema			
Llargmetratge		Curtmetratge	
Documental			
4.3 Televisió			
Programa		Sèrie	
Reportatge		Documental	
Llargmetratge		Altres	
4.3 Vídeo			
Curtmetratge		Documental	
Vídeo corporatiu		Videoclip	
Llargmetratge		Altres	
Fotografies			
Reportatge		Publicitat (producte)	
Altres			
5. COMPANYIA ASSEGURADORA (responsabilitat civil i accidents)			
Número de pòlissa			

La companyia de producció està d'acord a indemnitzar el titular de la propietat pels danys i perjudicis que li pugui ocasionar. La companyia productora és l'única i absoluta responsable en cas de qualsevol demanda, procés o judici per danys personals o a la propietat que ocorrin o es puguin derivar de l'exercici de les activitats del sol·licitant, dels seus treballadors o d'altres. S'hauran de respectar les ordenances municipals en totes les filmacions i sessions fotogràfiques tenint en compte, a més, l'especial protecció dels edificis històric-artístics, parcs i jardins. S'haurà d'entregar una sinopsi de les escenes que es vulguin rodar. Aquest contracte es pot revocar en qualsevol moment. Lloret Fil Office i Barcelona-Catalunya Film Commission han d'aparèixer als títols de crèdit de la producció. S'haurà de notificar el dia de l'estrena i la distribució. S'haurà de lliurar còpia de la producció per a l'arxiu. La companyia de producció ha llegit i accepta la política de privacitat de Lloret Turisme publicada a www.lloretdemar.org

Data, càrrec del representant i signatura

Signatura representant Lloret Film Office